

**4º BOM MOTIVO PARA LER PARA CRIANÇAS PEQUENAS**

4. O contato com diferentes textos dinamiza emoções e contribui para o desenvolvimento emocional das crianças.

Toda vez que a mamãe sai é a mesma história.  
Ela me diz o que é para fazer durante o dia e depois me dá um beijo.  
Ela só quer meu bem, a mamãe.  
Mas esta manhã ela se esqueceu de me dar um beijo.  
Mamãe, e o meu beijo?  
Mas mamãe já está longe, nem pode me ouvir ...

Trecho inicial de *O beijo*, de Valerie D'Heur

Não confunda  
Gorila gigante  
Com mochila chocante  
Não confunda  
Velhota nariguda  
Com gaivota bigoduda

Trechos de *Não confunda*, de Eva Furnari

(...)  
E Chapeuzinho Amarelo,  
De tanto pensar no LOBO,  
De tanto sonhar com o LOBO,  
De tanto esperar o LOBO,  
Um dia topou com ele  
Que era assim:  
Carão de LOBO  
Olhão de LOBO  
Jeitão de LOBO  
E principalmente um bocão  
tão grande que era capaz  
de comer duas avós,  
um caçador,  
rei, princesa,  
sete pane/as de arroz  
e um chapéu  
de sobremesa.

Trecho de *Chapeuzinho Amarelo*, de Chico Buarque

O que acontece quando lemos estes três textos diferentes?

Cada um de nós sente de uma forma: tristeza, solidão, abandono, surpresa, medo, expectativa.

O livro permite que se viva, pois deixar-se emocionar é estar vivo.

As crianças em geral pedem que se leia várias vezes o mesmo livro.

Em cada audição, nova leitura, ela pode exercitar-se na percepção e controle das emoções, na previsão dos caminhos narrativos, na certeza do mesmo fim.

A cada nova leitura todos nós evocamos diferentes monstros, princesas e bruxos. A cada nova leitura enxergamos diferentes soluções, um detalhe desapercibido aqui, uma novidade acolá.

Ler de novo nunca é ler a mesma coisa.

(LUCILA PASTORELLO – “A vida que a gente quer depende do que a gente faz”.)

---

Ref. **Informativo 029/10** – 4º BOM MOTIVO PARA LER PARA CRIANÇAS PEQUENAS

Li e estou ciente do informativo 29.

Aluno \_\_\_\_\_ da série \_\_\_\_\_ .

Data: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Assinatura: \_\_\_\_\_