

OBJETIVOS

2º TRIMESTRE

1. Produzir uma colagem com formas geométricas, valorizando a superfície.
2. Partindo da obra do artista Matisse, organizar uma colagem apropriando-se de elementos vazadores e geométricos.
3. Compor com formas geométricas uma estrutura que apresente volume visual.
4. Produzir desenhos de objetos geométricos, valorizando o elemento visual da sombra e procurando dar ao desenho um volume visual.
5. Demonstrar cooperação e participação durante os trabalhos em sala.

OBJETIVOS

2º TRIMESTRE

1. Exercitar o desenho de memória.
2. Pintar com giz de cera, lápis de cor, tinta guache e aquarela.
3. Construir com sucatas.
4. Conceituar e aplicar a técnica do vitral.
5. Interpretar a obra do artista Joan Miró e aplicar (SIGNOS – ACASO).
6. Respeitar o espaço, a sua produção e a do outro.

OBJETIVOS

1º TRIMESTRE

1. Pintar um círculo cromático envolvendo as cores primárias, secundárias e terciárias; identificar as quentes, frias e complementares.
2. Assimilar o conceito de simetria e assimetria.
3. Conhecer o artista Vasarely e partindo de seu estilo, produzir uma obra simétrica com cores complementares.
4. Fazer uma composição assimétrica com a técnica kirigami.
5. Demonstrar cooperação e participação durante os trabalhos em sala.

OBJETIVOS

1º TRIMESTRE

1. Criar desenhos e pinturas por meio da observação e abstração.
2. Compreender a relação cor/luz através do fenômeno da decomposição.
3. Conceituar e aplicar as cores do arco-íris.
4. Realizar exercícios de recorte e colagem.
5. Interpretar a obra do artista paranaense Poty e aplicar. (MURAL)
6. Respeitar o espaço, a sua produção e a do outro.